

Bio

Gerard Boyer, L'Ametlla de Mar, 1974. Reside actualmente en Tarragona.

Formado en l'Escola d'Arts de la Diputació de Tarragona y a través de diferentes seminarios y workshops, decide enfocar sus proyectos en observar la relación entre el paso del tiempo y las vivencias íntimas. Paralelamente, centra su atención en los límites entre lo urbano y la naturaleza, trabajando en identificar la relación entre las sensaciones y el entorno en las que se producen, así como ese territorio íntimo estrechamente ligado a su relación vivencial.

Solo Exhibitions

"L'ombra del núvol", Gal·leria Alalimón, Barcelona (02/2020)

"Ser de La Cala" new work concept & exhibit at Mecànic Barcelona (12/09/2018 – 25/10/2018).

"Ser de La Cala" project exhibition at Revela't 2018, Contemporary Analog Photography Festival. (05/2018).

"Descampado", Fineart Igualada (26/02 – 20/03 2016).

"Toshibu, el revelar de un viaje", Galeria Eduard Virgili, Tarragona. (2015)

"Toshibu, el revelar de un viaje", Festival DOCFIELD'14 Fotografia Documental Barcelona, KOWASA Gallery. (10/06 – 31/08 2014).

Group Exhibitions

"Retrato de Familia - Family Portrait" DOCfield Barcelona Group exhibit (10/2018)

"Afinitats. Llocs i no llocs" with "Descampado" project – Jocelyne Allouche / Xavi Argente / Gerard Boyer / Pep Escoda / Manolo Laguillo / David Mocha / Bernard Plossu / Xavier Ribas – Fundació Forvm, Tarragona. (06/11 – 14/02 2015).

"Derivas y Topogramas", La Fragua Artist Residency, Belalcázar, Granada. (summer 2013).

Premios LUX 2011, AFPE. Spain. (15/11 – 2011).

"UNA OBRA DE ARTE OBRA UNA VIDA", Raiña-Lupa Gallery. Barcelona, with the support of OrphanAid Africa. (2011).

Accolades

"Ser de La Cala" book, selected at Athens Photo Festival Photobook Exhibition. (2018).

"Ser de La Cala" screening at BasqueDokFestival 2018.

"Ser de La Cala" book selected at PhotoEspaña'18 Best Photography Book of the Year Award, National Category. (2018)

"Descampado" selected at Festival de Fotografia Emergente de Barcelona, "Art Photo Bcn". (2018)

"Ser de La Cala" book project at Discovery Award 2017 part of collective projection. Encontros da Imagem – Open Call 2017.

"Descampado" Finalist. Barcelona International Photography Awards BIPA (2015).

"I wish i..." Multimedia screening at SLIDELUCK BARCELONA (2015).

"Ouroboro. Códice para un hilo circular" selected to Premio al Mejor Libro de Fotografía del Año PHE14, PhotoEspaña (July 2014).

"Ser de la Cala" Dummy Book. Finalist. Festival DOCFIELD'14 Dummy Award'14. (2014)

"Ser de la Cala" Dummy Book. Finalist. "#1 The Best Self-Publishing", The PrivateSpace, Barcelona (summer 2013). Rock Your Dummy Award, Paris "Le PhotoBookFest" (July 2013).

"1993" selected to Festival de Fotografia Emergente de Granada, PA-TA-TA (April 2013)

"1993", selected to FULLCONTACT, SCAN Tarragona, Festival Internacional de Fotografía (October 2012)

Premio LUX 2011 – Júnior, con la serie "Vida i mort" por la Asociación Profesional de Fotógrafos d'España AFPE. Barcelona (15/11 – 2011).

Books

"Ser de La Cala", el Fuego Books, ISBN 978-84-943983-2-2 (2017)

"Ouroboro, código para un hilo circular", Cuaderno de La Kursala #40, ISBN: 978-84-616-7878-5 (2014).

Enlace de interés: www.gerardboyer.info